

LIVRET DE VISITE 8 - 12 ANS

BIENVENUE AU

Musée Charles Friry



Ce livret appartient à



musée de France

Les objets exposés dans les musées n'ont pas toujours été là, ils ont une histoire bien à eux. Les tableaux et les sculptures pouvaient orner autrefois des châteaux, des églises...

Certains objets, comme les meubles ou la vaisselle que tu verras ici ont réellement été utilisés par les Hommes qui vivaient avant nous. Tous ces souvenirs constituent notre patrimoine, c'est-à-dire ce qui nous vient de nos ancêtres.

Dans ce musée qui était autrefois sa maison, Charles Friry collectionnait ces objets du passé. Aujourd'hui, le musée a pour mission de conserver et d'enrichir ses collections.

***Viens découvrir avec
Charles la collection du
musée !***



Te voici dans le cabinet de travail de Charles Friry. Dans l'un de ses livres, Charles a découvert ce code qui te sera utile pour la suite de ton parcours !



A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
⚡	#	☆	☀	▼	⬥	✳	●	◆	♡
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
◀	☾	∞	✖	➡	⬠	△	✳	◎	~
U	V	W	X	Y	Z				
〰	■	▲	⦿	⚡	〰				

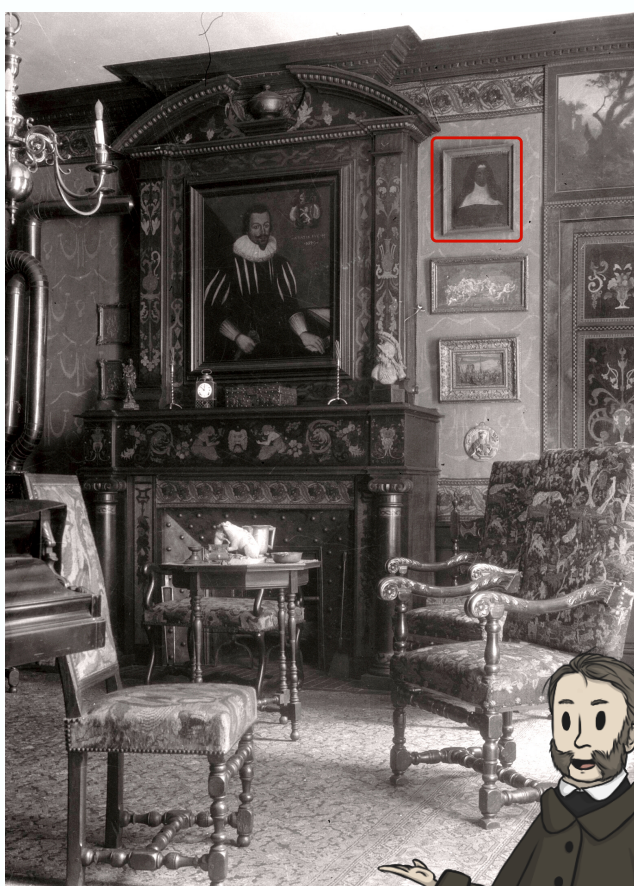
Grand salon

Regarde cette photographie du salon vers 1910.

Retrouve le portrait entouré en rouge. Comme le reste, il n'a presque pas bougé !
L'existence de cette femme est pleine de mystère, certains pensent qu'elle était la fille cachée de



XIV



Salle des pots à pharmacie

Le coin des curieux

L'hôpital a été fondé par l'abbesse Béatrix Hieronyme de Lorraine-Lillebonne en 1724. L'abbesse est la femme qui dirige le chapitre de Remiremont, une communauté très importante de religieuses.



Les pots à pharmacie contenaient les ingrédients nécessaires à la réalisation des médicaments de l'hôpital.

Découvre les ingrédients de ces médicaments de l'hôpital de Remiremont en rayant les intrus.



**Médicament contre le
rhume : (1 intrus)**

Orge (céréales)

Raisin

Réglisse

Jus de tomate

Sucre

Sirop d'althéa (plante de
la famille de l'hibiscus)

**Médicament contre la
jaunisse (maladie qui rend
la peau et les yeux jaunes) :
(2 intrus)**

1 poignée de vers de fumier

Miel

1 poignée de cloportes

Un peu de lait

1 grand verre de vin blanc

Salle de l'ascenseur

Voici François III.

Il fut duc de Lorraine (de 1729 à 1937) à l'époque où la Lorraine était un État indépendant. Il abandonna sa charge pour devenir Empereur de l'Empire d'Autriche.



L'une de ses filles devint reine de France en épousant Louis XVI.
Elle s'appelait :

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
⚡	#	☆	⚙	▼	⚡	⚙	●	◆	♥
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
◀	☾	☿	✖	➡	⬢	△	⚙	⊙	~
U	V	W	X	Y	Z				
〰	■	▲	●	⚡	〰				

☿⚡⚙◆▼ - ⚡✖~➡◆✖▼~~▼

Antichambre (RDC)

- En histoire de l'art, on classe les tableaux en 4 genres, selon leur thème :
- le paysage
 - la scène de genre
 - la nature morte
 - le portrait



Quel est le thème de ce tableau ?
Entoure la bonne réponse

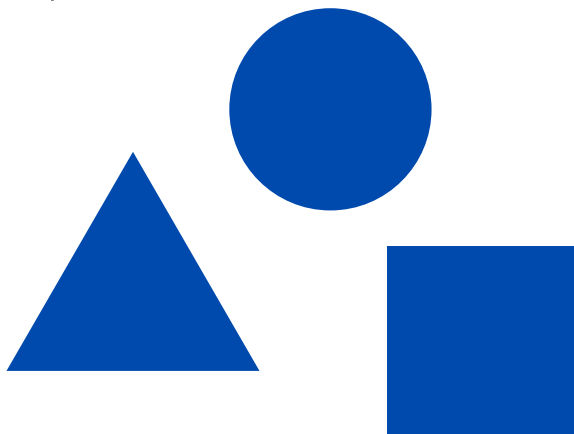


Antichambre de l'étage

A droite en haut de l'escalier

Très souvent, les peintres utilisent des formes géométriques pour composer leurs tableaux. Cela donne une impression d'ordre et d'harmonie.

Si tu devais simplifier ce tableau, à quelle forme géométrique correspondrait-il ?

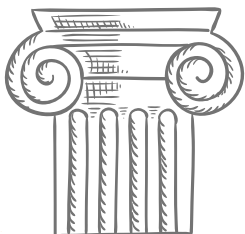


Chambre Empire et chambre Louis XVI

Relie le bon détail à la chambre correspondante

Chambre
Empire

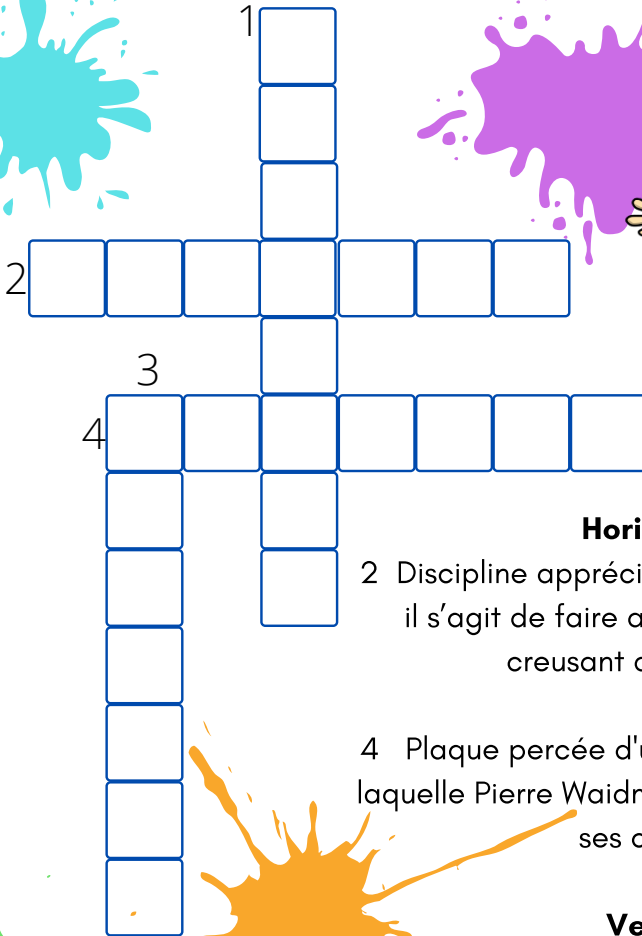
Chambre
Louis XVI



Atelier de Pierre Waidmann

A gauche en haut de l'escalier

Pierre Waidmann est le petit fils de Charles Friry, c'est un artiste.
Remplis la grille avec les éléments présents dans son atelier !



Horizontal :

2 Discipline appréciée par Pierre Waidmann, il s'agit de faire apparaître un motif en creusant de la matière.

4 Plaque percée d'un trou pour le pouce sur laquelle Pierre Waidmann dispose et mélange ses couleurs.

Vertical:

1 Support servant à tenir à la hauteur souhaitée la toile sur laquelle Pierre Waidmann travaille.

3 Peinture de tout petit format qui servait de base à Pierre Waidmann pour la composition de ses tableaux de paysages.

Salle Pierre Waidmann

Pierre Waidmann était un artiste très prolifique !

Entoure les disciplines que tu peux observer dans cette salle dédiée à ses travaux.



peinture

couture

poésie

sculpture

faïence

enluminure

photographie

gravure

Le Vielleur de George de la Tour

Comment s'appelle l'instrument joué par le musicien ?



— — — — —

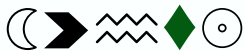


Il s'agit d'un instrument très populaire à l'époque de l'artiste, le XVII^e siècle. Aujourd'hui, peu de personnes savent encore en jouer.

C'est un instrument à cordes, frottées par une roue en bois au lieu d'un archet. La roue est tournée avec une manivelle d'une main, pendant que l'autre main joue la mélodie sur les touches d'un clavier.

Réponses

Grand salon



L O U I S XIV

— — — — —

Salle des pots à pharmacie

Médicament contre le rhume :

L'intrus est : Jus de tomate, car on ne consommait pas de tomate au XVIII^e siècle.

Médicament contre la jaunisse :

Les intrus sont le miel et le lait !

Salle de l'ascenseur



M A R I E - A N T O I N E T T E

Antichambre (rdc)



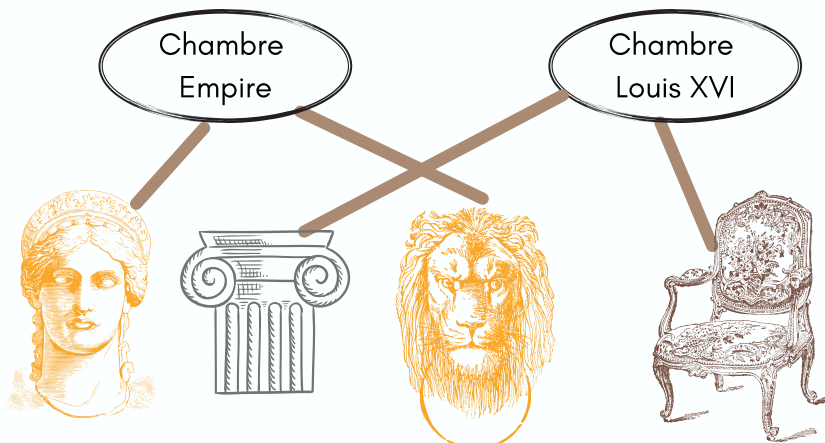
Ce tableau a
pour thème le
paysage

Antichambre de l'étage



Chambre Empire et chambre Louis XVI

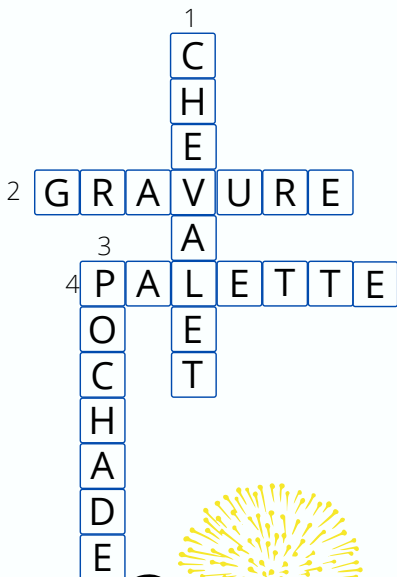
Relie le bon détail à la chambre correspondante



Atelier de Pierre Waidmann

Salle Pierre Waidmann

peinture faïence
enluminure gravure
sculpture

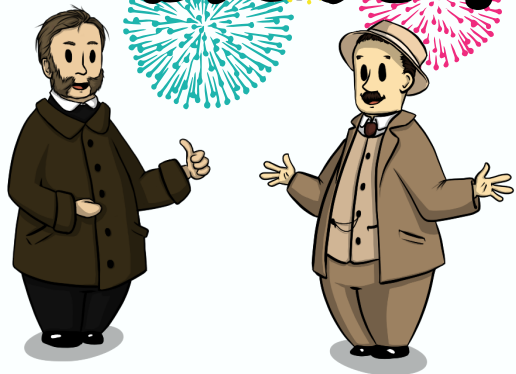


Le Vieilleur de George de la Tour

Comment s'appelle l'instrument
joué par le musicien ?

⚡ ✖ ▼ ■ ◆ ▼ ☾ ☾ ▼
UNE VIELLE

Bravo !



**Poursuis l'expérience
chez toi.**

essaye de reproduire le
paysage autour de ces
ruines en t'inspirant de
ce tableau anonyme du
XVII^e siècle !

