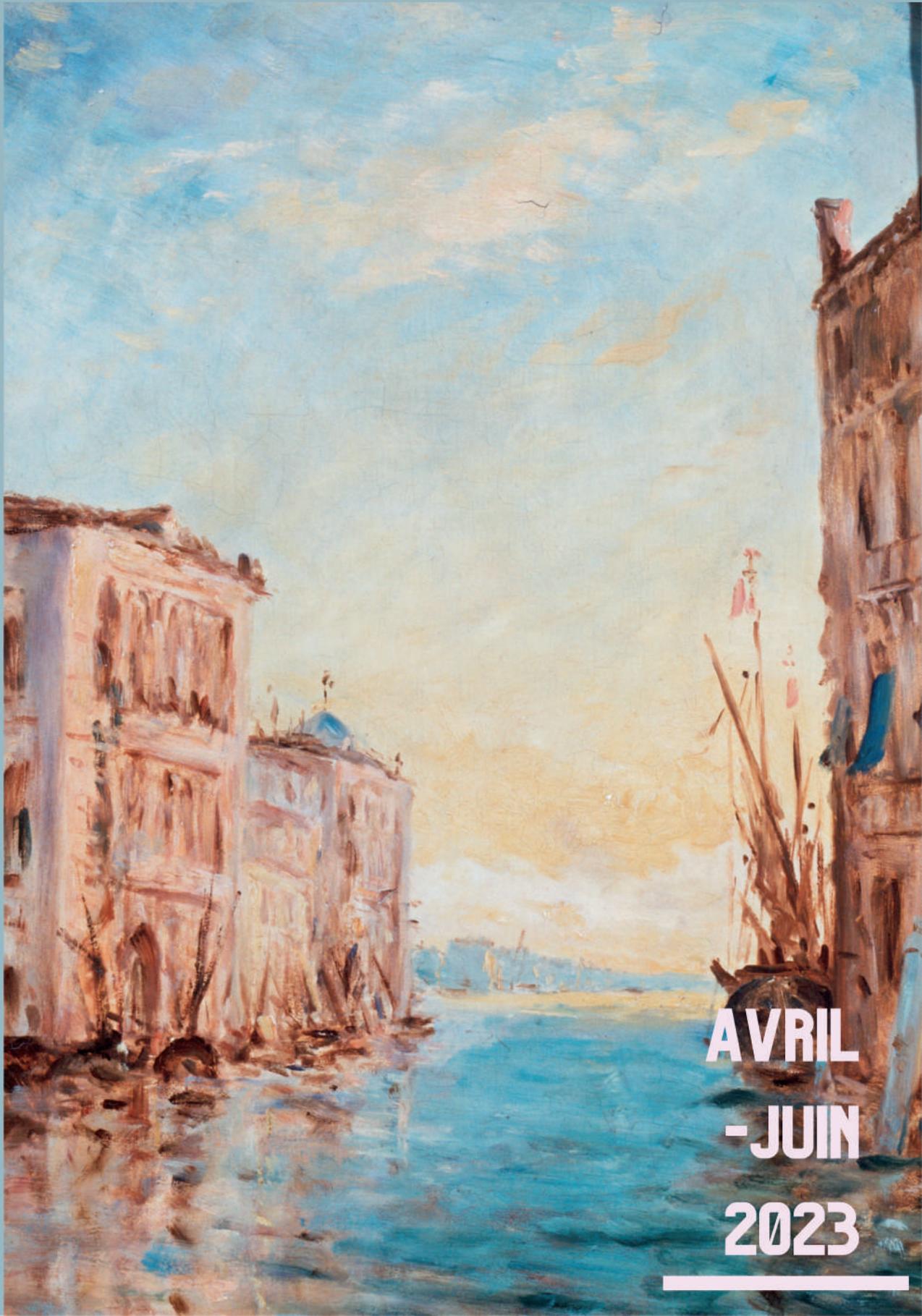


# MUSEES DE REMIREMONT

*Charles*  
FRIRY  
DE BRUYÈRES



PROGRAMME

AVRIL  
- JUIN  
2023



# SOMMAIRE



**03**

Actualité des musées

**05**

Expositions temporaires

**08**

Agenda d'Avril

**09**

Agenda de Mai

**11**

Agenda de Juin

**13**

Les mercredis des musées

**14**

Et plus encore ...

**Implantés chacun dans un hôtel particulier du XVIII<sup>e</sup> siècle, les musées Charles Friry et Charles de Bruyères sont deux musées aux collections riches et éclectiques.**

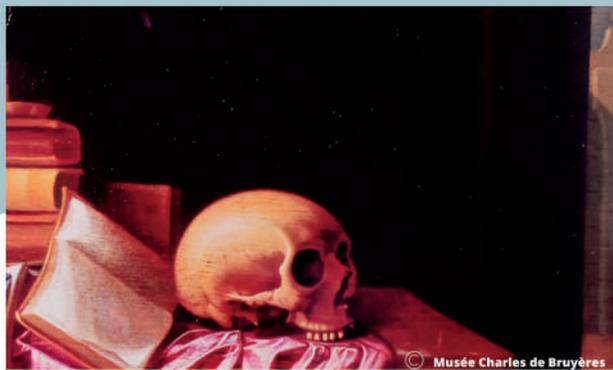
Le musée Charles Friry, labellisé Maison des Illustres, est une maison de collectionneur et d'artistes qui propose une immersion dans la vie au XIX<sup>e</sup> siècle de la famille Friry. Mobiliers, papiers peints, tableaux ont su traverser le temps pour parvenir jusqu'à nous. La visite des seize salles du musée permet la découverte de la riche collection de Charles Friry, mais aussi de l'histoire de l'hôpital de Remiremont, de nombreux étains et d'un chef d'œuvre de Georges de La Tour.

En 1905, le collectionneur romarimontain Charles de Bruyères légua sa maison et sa collection à la ville pour en faire un musée. Au cours de sa vie, il a réuni de nombreux tableaux et objets d'arts, témoins du Duché de Lorraine et de la prestigieuse histoire de l'abbaye de Remiremont. La visite du musée Charles de Bruyères permet, à travers onze salles, d'admirer cette remarquable collection ainsi qu'un fonds important de peintures du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle et la plus grande collection vosgienne d'Art Nouveau comprenant peintures, faïences et verreries.

De bien belles découvertes vous attendent dans nos deux musées.

**Les musées Charles Friry et Charles de Bruyères  
ont obtenu le label Musée de France.**

*Les deux musées sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.*



## Nos œuvres voyagent...

À la mi-mars, le tableau "Paysage boisé avec château en ruine" de Gillis NEYTS a fait ses bagages pour l'Allemagne où il était attendu pour une exposition exceptionnelle sur le peintre romantique du XIXe siècle, Caspar David Friedrich. Notre tableau, appartenant à l'École du Nord du XVIIe siècle, illustre les inspirations de Caspar David Friedrich. C'est la première fois qu'une exposition sur cet artiste traite de ce sujet et ce n'est non pas un musée mais deux, travaillant de concert, qui sont à l'origine de ce projet. Le Kunst Museum Winterthur en Suisse et le Museum Georg Schäfer en Allemagne.

Notre tableau retrouvera sa place au musée Charles de Bruyères au début du mois de juillet.



Paysage boisé avec château en ruine" de Gillis NEYTS, musée Charles de Bruyères

## La Vanité ,Volée et retrouvée !

Juillet 1996, les musées de Remiremont ne possèdent pas le même système de sécurité. Une toile de petit format (14.5 cm sur 19.3cm) est subtilisée. Il s'agit de "Vanités avec vue sur une cour à l'arrière-plan" du peintre Frans van DAELLEN, personnage énigmatique dont on sait peu de choses. Seulement 6 toiles lui sont attribuées, renforçant la valeur de celle exposée au Musée Charles de Bruyères.

Décembre 2022, un tableau apparaît dans une galerie d'œuvres d'arts parisienne. M. VACHERET, conservateur et directeur des musées, mène quelques recherches jusqu'à en être certain, 26 ans après, la Vanité est retrouvée !

Malheureusement la toile est irrémédiablement abîmée. Des détails ont disparu à jamais et le nom du peintre a été effacé. Ces actes de vandalisme devaient empêcher toute identification.

Après des démarches administratives, notamment auprès de l'Office Central de lutte contre le trafic de Biens Culturels (OCBC), la toile miraculée retrouve sa place dans la salle dédiée aux peintures de l'École du Nord du XVIIe siècle au musée Charles de Bruyères où vous pouvez l'admirer; mais cette fois, en vitrine !

## EXPOSITION TEMPORAIRE

Les archives personnelles de Paul Nicolas, données par ses descendants, s'offre au regard le temps d'une exposition dévoilant sa vie et son art.

Pour compléter cette visite, l'exposition temporaire des verreries au musée Charles de Bruyères.

Entrée Libre aux horaires d'ouvertures habituelles.



Archives Municipales  
Exposition

*Paul Nicolas*

*Maître-verrier*

Sa vie à travers  
ses archives



REMIREMONT

Du mardi 14 mars au jeudi 15 juin 2023



# EXPOSITION TEMPORAIRE

Musée Charles de Bruyères

Du 15 Février au 21 Mai 2023

Entrée libre

## "Paul Nicolas (1875-1952), un maître verrier"

Paul Nicolas, cet enfant du pays devenu maître verrier reconnu a été trop vite oublié. Et pourtant, ami et collaborateur d'Émile Gallé, il fut un artiste exceptionnel qui vécut de son art.

Personnalité marquante du mouvement Art Nouveau et de l'École de Nancy, il laissa, à sa mort, une riche production témoignant de son talent. Il maîtrisait parfaitement la gravure et incrustait des émaux ou des paillettes intercalées entre plusieurs couches de cristal. Fidèle à l'esprit Art Nouveau, ses sujets de prédilections sont la flore et les oiseaux qu'il représentait avec un réalisme saisissant.

Une exposition unique, dévoilant des pièces issues de collections privées, rendue possible grâce à des dépôts et des prêts privés.

### Visites guidées exceptionnelles

*Par Florence Nicolas, petite-fille de l'artiste*

Les samedis 01 et 22 avril, 06 et 20 mai, à 10h  
et le 13 mai à 20h pour la Nuit des Musées.

Musée Charles de Bruyères.

Sans réservation.



### Biographie de l'artiste

Paul Nicolas (Laval-sur-Vologne, Vosges, 1875-Nancy, 1952) fut le dernier collaborateur d'Émile Gallé, entré dans son atelier en 1893. Il est maître verrier et dessinateur.

En 1919, il crée son propre atelier en s'associant, jusqu'en 1923, avec trois autres créateurs et signe ses pièces sous le nom D'Argental. Il continuera à travailler jusque dans les années 1950.

Après 1925, ses productions portent l'esthétique du style Art déco avec la géométrisation des motifs.

# EXPOSITION



# PAUL NICOLAS

MUSÉE CHARLES DE BRUYÈRES

# EXPOSITION TEMPORAIRE

Musée Charles de Bruyères

Du 21 juin au 19 septembre 2023

Entrée libre

## "PAUL HADOL Un caricaturiste drolatique"

Une galerie de personnages haut en couleurs, de caricatures, de portraits-charges et autres satires sociales de la main du romarimontain **Paul Hadol**.

Caricaturiste, illustrateur et affichiste, Paul Hadol illustre les mœurs et la politique de son temps avec humour et clairvoyance.

Une mise en lumière de la collection du musée Charles de Bruyères, enrichie par de nombreux prêts d'institutions publiques pour une exposition qui va vous surprendre !



### Fin d'exposition temporaire

Dernières chances d'admirer le travail de **JACKDAL**, dans son exposition "**Photographies**" au Musée Charles FRIRY.

Entrée Libre  
Jusqu'au 7 Avril 2023



23

### Chasse aux Œuvres

*Une aventure d'un après-midi*

En famille,  
Dès 4 ans

De salle en salle, d'œuvre en œuvre, d'indice en indice, la découverte des secrets du musée Charles Friry et de son parc. À la fin de la quête, un tirage au sort pour désigner les gagnants des lots.

**Dates et horaire** : Dimanche 23 avril de 14h à 18h.



Musée Charles Friry  
Gratuit  
Entrée libre

26

### Mon Musée à moi !

*Visite-Atelier*

6-12 ans

Un moment privilégié au **musée Charles de Bruyères** où la curiosité des enfants les guide à travers les salles du musée. Un temps de création libre inspiré par une œuvre et une photo polaroid souvenir.

**Dates et horaire** : Mercredi 26 avril de 14h à 15h30 et de 15h30 à 17h.



Musée Charles de Bruyères  
4€

Places limitées

Sur réservation : [musees@remiremont.fr](mailto:musees@remiremont.fr)  
03 29 62 59 13

Cette année, pour la Nuit Européenne des Musées, c'est le musée **Charles Friry** qui vous ouvrira ses portes de 20h à 23h. Un moment hors du temps pour découvrir ou redécouvrir cette maison de collectionneur. Exceptionnellement, l'exposition temporaire "**Paul Nicolas**" du musée **Charles de Bruyères** sera aussi ouverte à 20h pour une visite guidée par Mme Nicolas.

Pour cette soirée, des événements, des visites guidées et des expositions éphémères. Au musée **Charles Friry**, une programmation originale pour tous les publics et uniquement pour l'occasion !

### Renc'Art d'Exception

*Visite guidée et théâtralisée*

Une visite guidée de salle en salle pour révéler les secrets du musée et faire la rencontre de ces célébrités.

Un moment immersif grâce à l'interprétation des lycéens du Lycée Malraux.

### En Musique !

Les élèves de l'école de musique assurent une ambiance musicale unique pour accompagner votre découverte nocturne.

### Collectif Uranie

*Exposition*

S'approprier le musée, un dialogue intime avec les collections.

### Nos Avatars

*Scolaires*

Les avatars des écoliers investissent le musée pour mieux se l'approprier.

### Paul Nicolas

*Visite guidée*

L'exposition temporaire sur le maître-verrier, racontée par sa petite-fille.

## Programmation TOUT PUBLIC



# PROGRAMME

## Les rendez-vous :

**20h** : Visite guidée de l'exposition Paul Nicolas (**Musée Bruyères**)\*

**20h - 20h45** : Renc'Art d'exception (**Musée Charles Friry**)

**20h45 - 21h30** : En Musique ! (**Musée Friry**)

**21h30 - 22h15** : Renc'Art d'exception (**Musée Friry**)

## Les expositions :

**20h- 23h** : Collectif Uranie (**Musée Friry**)

**20h- 23h** : Nos Avatars (**Musée Friry**)

## Les jeux :

(Musée Friry)

**20h- 23h** :

Fiche jeu de piste

Livret jeux 4-7 ans et 8-12 ans

Puzzles

*\* Seul rendez-vous se déroulant au musée Charles de Bruyères. Le reste de la programmation se passe au musée Charles Friry.*



**ENTRÉE LIBRE**

# JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Lancées en 2010 les Journées Nationales de l'Archéologie deviennent les Journées Européennes de l'Archéologie en 2020. Le temps d'un week-end les acteurs de l'archéologie se mobilisent pour sensibiliser le grand public sur leur métier et la richesse du patrimoine archéologique.

Pour cette 13<sup>ème</sup> édition, les musées de la ville participent pour la première fois.



## Les origines de Remiremont

Visite guidée

Tout public,

L'occasion de redécouvrir l'histoire de Remiremont par le biais de nos collections archéologiques.

**Dates et horaire** : Samedi 17 juin de 14h à 15h

 Musée Charles de Bruyères

**Gratuit**

**Places limitées**

Sur inscription: [musees@remiremont.fr](mailto:musees@remiremont.fr)

ou 03. 29.62.59.13



# Coup de Pot !

Atelier

Tout public,  
à partir de 7 ans accompagné d'un adulte

Un atelier où l'on se salit les mains pour s'initier à l'archéologie expérimentale. En retrouvant les gestes de nos ancêtres préhistoriques, fabrication d'un pot en argile.

**Dates et horaire** : Samedi 17 juin de 15h30 à 17h



Musée Charles Friry

Gratuit

**Places limitées**

Sur inscription: [musees@remiremont.fr](mailto:musees@remiremont.fr)

ou 03. 29.62.59.13



# LES MERCREDIS DES MUSÉES

---

**Les mercredis**, nous vous donnons rendez-vous à 16h30 dans l'un de nos deux musées pour une **visite thématique de 30 minutes**.

Seul, entre amis ou en famille, l'occasion de découvrir nos collections sous un nouvel angle, parfois **surprenant** mais toujours **intéressant** !

*Visites adaptées pour tous les âges à partir de 5 ans.*

**Deux nouvelles thématiques pour mettre à l'honneur la plus grande collection Art Nouveau des Vosges et l'histoire de l'hôpital de Remiremont**

## AGENDA

---

### MAI

Mercredi 03 : "**Art Nouveau à la loupe**"  
*Musée Charles de Bruyères*

Mercredi 10 : "**Tableaux à la loupe**"  
*Musée Charles Friry*

Mercredi 31 : "**Tableaux à la loupe**"  
*Musée Charles de Bruyères*

### JUIN

Mercredi 07 : "**Curiosités à la Loupe**"  
*Musée Charles Friry*

Mercredi 14 : "**Art Nouveau à la loupe**"  
*Musée Charles de Bruyères*

Mercredi 21 : "**Pots à pharmacie à la loupe**"  
*Musée Charles Friry*

### Tarif

2€ + prix du billet

# ET PLUS ENCORE...

Du mercredi au vendredi, visite guidée sur demande aux accueils, dans les deux musées.

*Visite globale d'environ une heure ou visites personnalisées (thèmes, durée à votre convenance !).*

Afin de ne rien rater de nos événements vous pouvez nous suivre sur Facebook **Musées et Archives de Remiremont** ou vous abonner à notre Lettre d'Information. L'inscription est possible aux accueils des musées ou par courriel à l'adresse suivante : [musees@remiremont.fr](mailto:musees@remiremont.fr)

Accueil des scolaires du primaire au lycée. L'offre pédagogique est disponible en format papier aux accueils ou en PDF sur demande par courriel à l'adresse suivante : [musees@remiremont.fr](mailto:musees@remiremont.fr)

## TARIFS

4€ tarif plein, 2€ tarif réduit, 6€ les deux musées.

Gratuit tous les dimanches et pour les moins de 18 ans.

**A bientôt dans nos musées !**

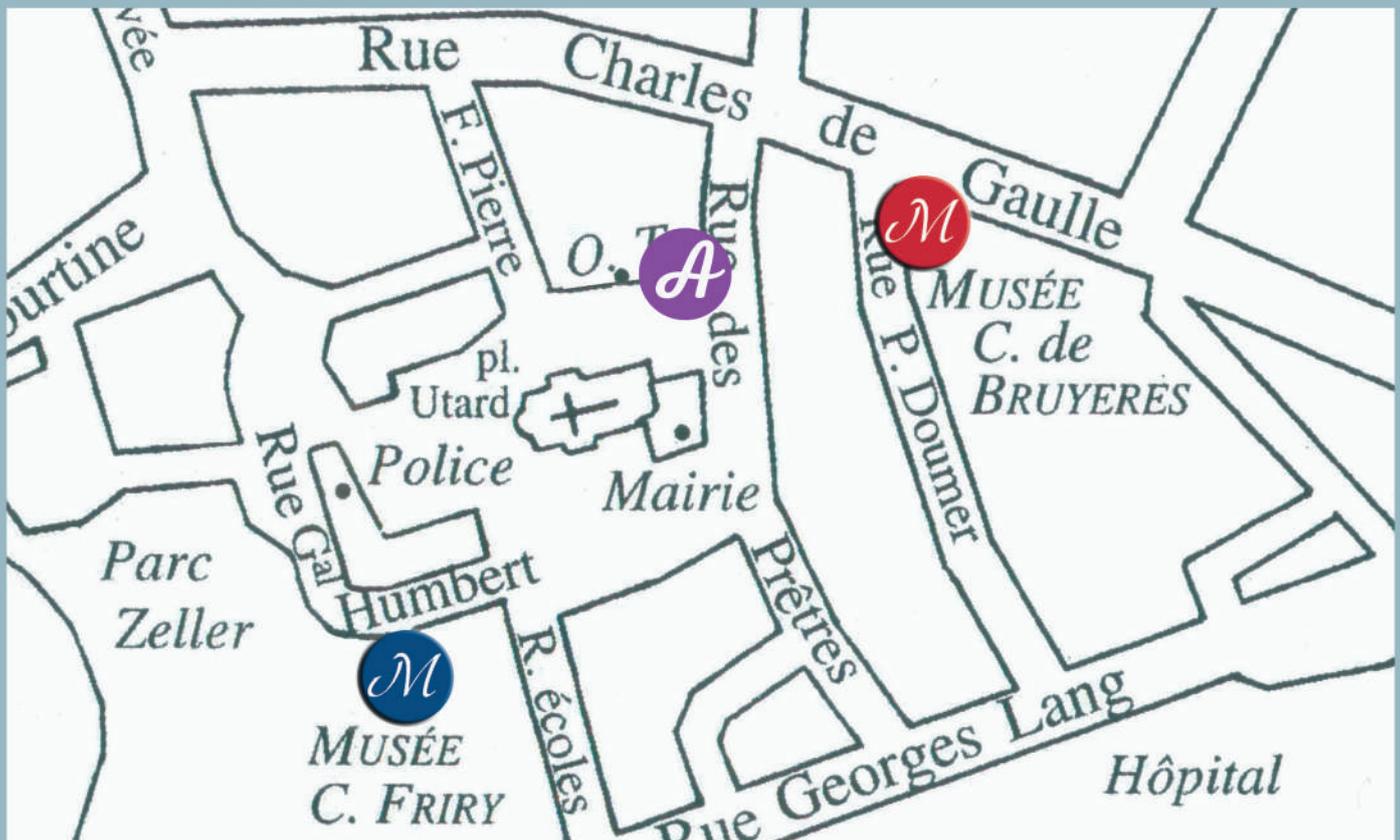
# INFORMATIONS PRATIQUES

## HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC POUR LES DEUX MUSÉES

Du mercredi au dimanche  
de 10h à 12h et de 14h à 18h.

## OUVERTURE DES ARCHIVES MUNICIPALES

mardi, mercredi, jeudi, de 13h30 à 17h30.



### MUSÉE CHARLES FRIRY

12 rue du Général Humbert,  
88200 Remiremont  
03 29 62 59 13

### MUSÉE CHARLES DE BRUYÈRES

1 rue Paul Doumer,  
88200 Remiremont  
03 29 62 59 14

### ARCHIVES MUNICIPALES

4 Pl. Christian-Poncelet,  
88200 Remiremont  
03 29 62 59 04

Informations et réservations  
[musees@remiremont.fr](mailto:musees@remiremont.fr)

